



## Velkommen til Nyhedsbrev nr. 8 fra Kulturelt Samråd.

I dette nyhedsbrev kan du bl.a. læse om:

- Kulturdag 2013
- Borgmestertalen ved Kulturdag
- Gæstetaler ved Kulturdag
- Græsrodsprisen 2013
- Kulturpuljen
- Eventpuljen
- Kulturkalenderen
- Kommunevalg - kultur
- Frivillige i den nye skolereform

Red.: Tom Høst

# Kulturelt SaMråd

Furesø

Kulturelt Samråd i Furesø er en paraplyorganisation for kulturelle foreninger, institutioner og grupper i kommunen. Kulturelt Samråd skal medvirke til at udvikle, støtte, stimulere og styrke et bredt og varieret kulturliv i kommunen som helhed. Kulturelt Samråd har til opgave at være bindeled mellem kulturelle forening, organisationer, institutioner mv. og de kommunale myndigheder, samt at øve indlydelse på kommunens kulturelle helhedsplan.

## MIT FURESØ

Du er formentlig allerede stødt på dette banner - i Galaksen, i Farum Kulturhus, på Rådhuset eller i en af svømmehallerne.

MIT FURESØ er en kulturkalender, der fungerer på smartphone, I-Phone, I-Pad og tablets. I denne kalender kan du lægge arrangementer, som din forening skal afholde ind, således at endnu flere får viden om disse.

Arrangementer lægges ind via Kultunaut. Kulturelt Samråd afholder kursus ultimo oktober/november (specielt herom udsendes).

Selve Kulturkalenderen downloades via den specielle App.

FURESØ KOMMUNE

Hent app'en: Mit Furesø

Scan koden, hent app'en, og få adgang til et væld af oplevelser lige her i Furesø

I samarbejde med FURESØ IDRÆTSRÅD Kulturelt SaMråd





Skolelandbruget holdt "gedemarked" uden for indgangen til Kulturhuset med rigtig mange besøgende

## KULTURDAG 2013

I løbet af dagen havde vi ca. 3.500 personer igennem Kulturhuset - og de fleste havde en fornemmelse af lidt færre end sidste års ca. 4.000 besøgende, men også en fornemmelse af, at folk i år havde brugt længere tid til at snakke og få informationer ved boderne.



Eksempelvis havde Farum Jazzklub fået flere indmeldelser end sidste år og havde udleveret ca. 3 gange så mange programmer.

Traditionen tro startede Kulturdagen kl. 11.00 med borgmestertale (ses senere i nyhedsbrevet) og bød straks efter på underholdning i cafeområdet ved Fandango. To numre fra forårets forestilling blev vist her.

### EVALUERINGSMØDE

Se side 8

Lidt senere - inden dagens gæstetaler (se senere) underholdt VISENS VENNER i ca. ½ time samme sted med flotte sange og stort bifald.



Miljø eller dans - mulighederne er mange i Furesø

Senere på dagen - inden vi sluttede kl. 15.00 blev årets græsrodspris uddelt (se også herom senere i nyhedsbrevet).



Vi kan kun opfordre endnu flere foreninger til at deltage næste år. Det er en rigtig god måde at fortælle om sin forening for et bredt publikum.

Borgmester Ole Bondo Christensen sagde ved åbningen af årets **KULTURDAG**:



Det er blevet en god tradition, at **Kulturelt Samråd** indkalder foreningerne og Furesø-borgerne til kulturmøde en smuk sensommerdag i september. Her kan vi alle gå rund og snuse til det rige kulturliv, der udfolder sig i Furesø, og møde nogle af de mange foreninger i kommunen.

I byrådets vision for Furesø siger vi, at vi skal være en kommune med stærke fællesskaber, hvor borgeren engagerer sig og tager ansvar, og hvor vi har et rigt og varieret kultur- og fritidsliv.

Furesø er den kommune i landet, hvor flest borgere er aktive i foreninger. Rigtig mange frivillige tager et stort slæb med at skabe liv, udvikling og sammenhæng i det daglige. Det er en stor fornøjelse at være borgmester med borgere af den kaliber.

Kultur er ikke blot flødeskummet på toppen af kransekagen. Kultur er olien i maskinen eller det kit, der binder os sammen.

Kultur åbner for kreativitet, nytænkning og fordybelse B og det uanset om man som amatør går til akvarelmaling, eller om man som tilskuer får en ny erkendelse, når man ser eller hører en professionel kunstner folde sig ud.

Kultur skaber et fælles sprog mellem os og er med til at bygge bro mellem mennesker.

Kultur skaber en fælles identitet. Furesø er kendt for vores stærke kulturudbud og mange aktive kunstnere. Det er vi stolte af. Det er en vigtig del af vores brand.

Fra politisk hold skal vi sætte rammerne, så kulturen kan udfolde sig på gode vilkår. Her er der de seneste 4 år sket en række nyskabelser med et nyt egnsteater, et immigrantmuseum, en årlig ungemusical og ældremusical. Sidste skud på stammen er en genåbning af dele af Bybækskolen i begyndelsen af oktober med en række nye værksteder B til gavn for de mange, der gerne vil male, lave keramik, teater og glaskunst.

I Furesø er vi så heldige at have en rigtig god dialog mellem kommune og foreninger. Kulturelt Samråd er en vigtig paraplyorganisation for foreningerne på kulturområdet. Stor tak til alle jer der er med til at holde dialogen åben og aktivitetsniveauet tårnhøjt.



Efter flotte operaforestillinger i september er Undergrunden nu klar til at drage på turne ud over det ganske land.

Det sker med 2 forestillinger, "Operaen om Rødhætte" og "Fyrtøjet".

Den 9. november optræder Undergrunden med danske sange og uddrag fra operaer i Skovhuset i Værløse, og i december måned synger de en masse julekoncerter rundt omkring

## Nye kommunale lokaler Indvielse

Fredag den 4. oktober kl. 14 er der indvielse af Kultur- og Aktivitetscenteret 'Stien', hvor alle interesserede kan komme og se de nye lokaler. Der er både lokaler til teater, bevægelse, møder og forskellige kreative fag.

'Stien' ligger i Bybækskolens østlige del, Paltholmterrasserne 1, 3520 Farum, og der er indkørsel fra Paltholmvej overfor Farum Bytorv.

Læs mere om åbningen af 'Stien' her:

<http://www.furesoe.dk/Nyheder/2013/Oktober/StienBybaekskolen.aspx>

Lokalerne kan bookes fra fredag den 4. oktober og frem til sommerferien 2014 via <http://booking.furesoe.dk>, og så vil lokalerne derefter indgå i lokaletildelingen for 2014/2015.

Den, der i år skal have græsrodsprisen, er en person som gennem rigtigt mange år har været aktiv i kommunen og på mange forskellige fronter.

Selv om personen igennem mange år og stadigvæk, til trods for sin alder, er erhvervsaktiv, så har han rigtigt mange forskellige aktiviteter i gang.

Det er en person som har sit hjerte, dels på det rigtige sted, men i særdeleshed hos de ældre.

Leon Andersson har i mange år samarbejdet med Ældresagens og siddet i deres bestyrelse.

Her han har arrangeret rejser, som blandt andet er gået til Rumænien, Ungarn, Irland og i 2014 går rejsen til Portugal.

Leon Andersson er også med i besøgsvennerne. Han er den person, man henvender sig til, når man gerne vil have en besøgsven.

Hver enkelt person får et visit af Leon, for der skal findes det helt rigtige match når to mennesker skal få noget godt ud af at være sammen. Noget jeg ved Leon lægger meget stor vægt på.

Det også Leon, som er den aktive person omkring Fyraftenssang. Hver den første tirsdag i måneden, bliver alle borgere inviteret til at synge med, når en kendt person fra kommunen vælger sange fra højskolesangbogen, et arrangement som er meget populært og som har foregået her i Kulturhuset i rigtigt mange år.

Leon Andersson har også været engageret i Lions i Furesø, hvor han blandt meget andet har været med til at arrangere loppemarkeder og havnefester og meget andet.

Sidst men ikke mindst er det Leon som står for indkøbsbussen, som hver torsdag kører de ældre fra deres hjem til Bytorvet, hvor der så købes ind. Og efter indkøbsturen er der arrangeret smugkro, med kaffe, kage og en "lille en" i Kulturhuset.

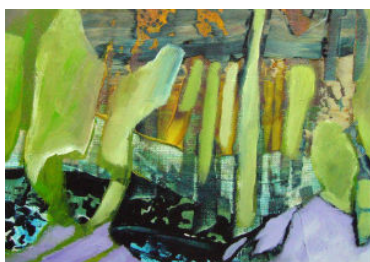


## GRÆSRODSPRISEN 2013 LEON ANDERSSON

Prisen blev overrakt af Zanne Jahn - det kom tydeligt som en stor overraskelse for Leon Andersson, men ikke for ret mange af alle de tilstedeværende.

Zanne Jahn's tale ses i kolonnen til venstre

Alle var enige om, at var der nogen, der fortjente græsrodsprisen, så var det i hvert tilfælde Leon.



Fernisering  
Lørdag d.  
28.09.

Kunstner:  
Robert Røssell

Farum Kulturhus



## ÅRETS GÆSTETALER - PER K. LARSEN

Tak til Kulturelt Samråd for invitationen. Jeg ser det som en ære men også som en markering af Kulturelt Samråds ønske om at udvikle fælleskaber på tværs af de gamle kommunegrænser mellem Farum og Værløse. Et ønske jeg er helt enig i.

Men lad mig starte et helt andet sted. Med livets tilfældigheder og den tilfældighed som betyder allermost for vores liv og fremtid: Hvem der er vores forældre og hvor vi bliver født. Tænk hvor stor forskel der er på at vokse op i lande præget af krig og fattigdom som Afghanistan, Somalia, Irak, Syrien - og så på at vokse op i Danmark, et af verdens rigeste lande, med adgang til uddannelser og sundhedsvæsen, hvor "få har for meget og færre for lidt". Set i det lys må man vel sige at udfordringerne i Furesø er til at overse.

Mange af os, der er samlede her i Kulturhuset er vokset op i 1950'erne, i beskedne, men trygge kår, hvor vi om søndagen hørte giro 413 og Aksel Schødt synge: "I Danmark er jeg født, der har jeg hjemme, der har jeg rod, derfra min verden går". Der er sket meget siden. Giro 413 er lukket og danskheden har udviklet sig fra at være meget lokalt forankret til at være præget af internationale og globale udfordringer. Furesø er befolket af mennesker fra hele verdenen.

Omkring 1960 var der 4000 mennesker i Farum og 4000 i Værløse. De boede ikke i byer, men i små landsbysamfund som Kirke Værløse, Ll. Værløse, Hareskovby, Jonstrup, Farum, Bregnerød, Stavnholt og Lillevang. Ved kommunesammenlægningen i 2006 var vi vokset til at være i alt omkring 40.000 i Furesø, fordelt med 20.000 i Farum og 20.000 i Værløse.

Dvs. at langt de fleste af os, der bor i Furesø i dag er ikke født i Furesø. Vi er indvandrere fra Århus, Himmerland, Fyn, 116 lande uden for Danmark - og for mit vedkommende København.

Tillad et kort øjeblik at jeg bruger mig selv som eksempel: I 1976 traf jeg min kone i Århus, vi fik barn og fandt bolig. Min kloge kone insisterede på at vores børn skulle vokse i familievenlige omgivelser og meget mod min vilje flyttede vi fra København til Jonstrup. Langt ude på landet, omgivet af natur.

Jeg var ikke helt tryk og blev for første gang i mit liv medlem af en grundejerforening med 500 medlemmer, de fleste første gangs husejere. Vi brugte meget tid på at afgøre tvister om fællesarealer, hunde der løb ind til naboen, placering af sandkasser, hække og ske

En ting gjorde stort indtryk: Jeg oplevede en skolelærer fra Værløse Skole, som mente at de vanskeligheder vi havde med vores indskoling i Jonstrup skyldtes indavl. Han havde været på Grønland og så tydelige paralleller mellem Grønlands bygder og Jonstrup. Det er et absurd, men også sjovt eksempel på, hvordan konflikter opstår, når man ser verden lidt for meget gennem sine egne briller og glemmer at spørge og lytte.

I 1980'erne voksede Jonstrup fra få hundrede til over 1500 indbyggere. Der kom ønsker om foreninger og forsamlingshus. Ønskerne var ved at strande fordi byrådets flertal, som boede i Hareskovby, ikke kunne se meningen. Og dernæst fordi borgmesteren krævede, at vi var med til at betale og at vi skulle være enige om placeringen. Det sidst var næsten det sværeste.

Det er ikke blevet nemmere siden. Se blot hvor mange kræfter vi bruger i Byrådet på rådhus og haller. Alle er enige om, at de skal være der. Men hvor skal de ligge? Fornuften spiller en rolle, men det gør følelserne og vores lokale relationer sandt for dyden også. Der har jeg rod, derfra min verden går.

Her mange år senere har Jonstrup et vel fungerende foreningsliv med fodbold, jazz, petanque, modne grundejerforeninger, indskoling, daginstitution og snart også en lokal Rema 1000, adgang til flyvestationen og udbygning med 4 - 500 boliger inden 2020.

Jeg vil tro at alle her har oplevet samme historie med variationer, fra den gang hvor I kom hertil. Man flytter til ikke kun til Furesø, man flytter også til et lokalsamfund, som man er med til at udvikle. Der er spor overalt. Cornelen i Bregnerød, Mosegården i Værløse, Hareskov medborgerhus, Værløsehallerne, Ellegården i Stavnholt, Smedegade i Kirke Værløse, de fælles lokaler i Farum Midtpunkt. Og Farum kulturhus ikke mindst, som en flot og indbydende ramme

(FORTSÆTTES NÆSTE SIDE)



for mange foreninger og interesser. Alt sammen steder som er skabt og udviklet i et dygtigt samspil mellem borgere, foreninger og kommune. Steder vi er stolte af og værner om, hvis de politiske spareknive kommer for tæt på.

inder for en forsser for idrættatur, spejdere. at forglemme. går. vi gspunkter og steder som betyder noget særligt for borgerne. Der er foreninger over hele kommunen, hvor vi kan dyrke vores interesser for idræt, musik, dans, sang, litteratur, natur, spejdere. Mangler der en forening, skaber vi den selv. Furesø har et rigt foreningsliv. Er man i tvivl kan man jo bare se festivalen i dag.

Vi har også nogle voldsomme eksempler på hvor galt det kan gå, når de politiske visioner tager overhånd og man glemmer grundlaget. Farum park, Farum Arena, Farum Svømmehal blev bygget hen over hovederne på foreninger og borgere, og resulterede i regninger, som indtil i år har belastet Farumborgere med en særskat og i de næste 30 år betales af Furesø med støtte fra hele landet og fortsat belaster kommunens driftsbudget. Jeg ved at mange har glæde af faciliteterne, men kan ikke lade være med at tænke på regningen. Lad os håbe at FC Nordsjælland's succes varer ved og glæde os over at Farum Arena er blevet samlingssted for håndboldklubberne i Farum og Værløse og for TV transmissioner af kampe med Værløse Badminton. Svømmeklubberne har ikke fundet sammen endnu, men det kommer nok. De lokalhistoriske foreninger er sammen om at skrive kommunens historie. Den brobygning som Kulturelt Samråd udvikler er i gang mange steder. Det skal nok gå.

Få år før jeg flyttede til Jonstrup var nogle af mine den gang langhårede venner flyttet til Farum Midtpunkt. Til unikke arkitektoniske rammer og med en glød, som tændte busruter, spisehus og en masse spændende sociale eksperimenter. De var nok til venstre, men ikke til det liberale venstre medens de boede i København. Snarere tværtimod. Alligevel opstod der en forunderlig alliance mellem deres og Brixtoftes visioner, som var alt for svær at standse.

Mange er siden flyttet fra Midtpunktet, men bor stadig i Farum. Når jeg spørger hvad der gik galt, får jeg nogle forlegne smil som svar.

Måske udtrykkes forklaringen bedst med et citat fra Mathæusevangeliet: "Ånden er redebøn, men kødet er skrøbeligt". Visionerne er stærke og rettet mod højere mål, men kødet er jo skrøbeligt. Vi lader os friste når lejligheden byder sig. Og for god ordens skyld. Det gælder os alle, uanset hvor vi bor og uanset partifarve, desværre. Om ikke andet så lærer man af fortidens synder. Det tror jeg alle er enige om.

Jeg siger ikke dette for at bore i gamle sår, men fordi jeg er overbevist om, at når man vil bygge bro mellem Værløse og Farum, som Kulturelt Samråd vil, må man ikke lukke øjnene for forskellene i de politiske kulturer og foreningslivet. Rigtig grebet an er forskellighederne en styrke. Lidt som i gode ægteskaber hvor man undgår at såre hinanden og skønner på forskellighederne. Den politiske kultur i Værløse var og er forsigtig. Kommunen støttede foreningerne, men krævede at de var med til at skaffe penge til anlæg og til at drive bygningerne. Den politiske kultur i Farum var og er mere visionær og resulterede i flotte faciliteter, som er bygget til eliten, men også gavner bredden.



Brobygning handler vel i virkeligheden om at finde den rette balance mellem visionerne i Farum og driftsformerne i Værløse. Hvor det er foreninger, der initierer og driver værket og kommunen, der prioriterer de kommunale midler og støtter og kontrollerer uden at blande sig for meget i dagligdagen.

Vi skal ikke være ens, men arbejde sammen.

Vi er, hvis jeg må have lov at sige det, nået langt i Byrådet med at løse de vanskeligheder, som fulgte efter kommunesammenlægningen. Der er styr på økonomien og plads til ny udvikling. Der er en fælles vision som alle partier i Byrådet er enige om: Vi skaber løsninger i fællesskab.

Bare for en sikkerheds skyld: det betyder ikke at vi fremover vil se problemfri beslutninger. Der er fortsat rig lejlighed til at være uenige om prioriteringer og balancen mellem kommune og foreninger og om placeringer. Det ny er den meget brede enighed om at finde de rigtige balancer mellem de mange forskellige interesser, foreninger og fællesskaber.

Jeg vil gerne slutte med at sige tak til de mange foreninger som er her for at fortælle og ønske Kulturelt Samråd held og lykke med bestræbelserne på at styrke kulturlivet i hele kommune



## Kommune- & regionsvalg 19. november

Når der diskuteres valg og holdes valgmøder har snakken en tendens til primært at dreje hen på økonomiske spørgsmål. Måske også snak om børneinstitutioner, ældreforhold og erhvervsforhold - men meget sjældent oplever man, at kulturen står øverst på agendaen.

Vi vil derfor i rigtig god tid gerne invitere de politiske partier - ja, hvert enkelt parti har allerede fået invitationen - til at skitsere deres input, når det gælder kulturen i Furesø kommune.

Alle partier har fået 3 enslydende spørgsmål og fået nøjagtig den samme spalteplass til rådighed i næste KULTURNYT fra Kulturelt Samråd (primo november).

De 3 spørgsmål er:

1. Hvad har dit parti specielt gjort for kulturen i den indeværende byrådsperiode ?
2. Hvilke planer har dit parti for kulturelle tiltag for den kommende byrådsperiode ?
3. En kort redegørelse for dit partis langsigtede kulturpolitik for Furesø Kommune.

Vi er spændte på svarene og ønsker alle partierne en rigtig god valgkamp - og glæder os også til i november, at indvie KULTURNYTs læsere i svarene.



Kulturelt Samråd er nu en fuldtallig bestyrelse idet Jørgen Doctor er indgået som 7. medlem af bestyrelsen.

Jørgen er bl.a. kendt ansigt i Spejdernes Genbrug og i Farum Jazzklub samt Fandango.



### KULTURDAG

### EVALUERINGSMØDE

**TIRSDAG d. 5. NOVEMBER**

**På BYBÆKSKOLEN - STIEN**

Der vil samtidig være mulighed for en rundvisning.

Af hensyn til traktement ser vi meget gerne tilmelding til mødet.

**Tilmelding: [medlem@furesoekultur.dk](mailto:medlem@furesoekultur.dk)**

Indkørsel og parkering fra Palholmvej





## FRIVILLIGT ARBEJDE ?

De fleste foreninger hviler på at nogle af medlemmerne - eller alle - laver et stort stykke ulønnet arbejde. Man er med i foreningen fordi aktiviteterne her har ens store interesse, fordi man møder nye og gode venner, fordi .....

I forbindelse med implementeringen af den nye Folkeskolelov har man mange gange hørt muligheden for at inddrage lokale foreninger i de ekstra timer, der nu tilføjes eleverne på alle klassetrin.

Hvordan skal dette foregå ?  
Hvad betyder det for foreningerne ?

Vi har haft et møde, hvor Furesø Idrætsråd, Kulturelt Samråd Furesø og spejderne i Furesø deltog.

Mødet var kun en sondering fra skoleforvaltningen omkring mulighederne.

Der var enighed fra de inviterede parter om, at principielt er det en god idé at inddrage foreningslivet. Såfremt man påtænker en mere permanent ordning end blot et enkelt besøg i løbet af året bliver foreningerne jo pludselig en ekstra ressource, som man kan forvente noget af. I så fald må man forvente, at der betales løn for "fast" arbejde, evt. kompensation for tabt arbejdsfortjeneste og selvfølgelig, at der ved besøg deltager en lærer med det formelle ansvar for børnene.

Uddrag fra lovteksten omkring den nye Folkeskolelov

»Stk. 4. Skolerne indgår i samarbejder, herunder i form af partnerskaber, med lokalsamfundets kultur-, folkeoplysnings-, idræts og foreningsliv, kunst- og kulturskoler og med de kommunale eller kommunalt støttede musikskoler og ungdomsskoler, der kan bidrage til opfyldelsen af folkeskolens formål og mål for fag og obligatoriske emner. Kommunalbestyrelsen fastlægger mål og rammer for skolernes samarbejder, og skolebestyrelsen kan fastsætte principper for samarbejdet.

Stk. 5. Som led i de i stk. 4 nævnte samarbejder kan skolelederen beslutte, at andre end ansatte ved kommunens skolevæsen i begrænset omfang kan varetage relevante undervisningsopgaver i folkeskolens fag og obligatoriske emner og i tiden til understøttende undervisning under forudsætning af, at de har de nødvendige kvalifikationer.«



KULTURELT SAMRÅD FURESØ  
Hjemmeside  
[www.furesoekultur.dk](http://www.furesoekultur.dk)